**Javítóvizsga/Osztályozó vizsga témakörei Magyar nyelv és irodalomból**

**9. évfolyam**

Osztályozó vizsga esetében a szaktanár határozza meg, hogy az alábbi tételsorból időarányosan mit vár el a tanulótól.

**A vizsga jellege**: írásbeli és szóbeli.

**A felkészüléshez használható tankönyv:**

Antalné Szabó Ágnes – Raátz Judit: Magyar nyelv és kommunikáció

Nemzedékek Tudása Tankönyvkiadó, Bp.2013 ISBN 978-963-19- 7461-4

Mohácsy Károly: Színes irodalom 9. Krónika Nova Kiadó, Bp. 2007 ISBN 978-615-5205-036-3

1. **MAGYAR NYELV**
2. **Kommunikáció – fogalma, eszközei, típusai, zavarai; digitális kommunikáció** - A kommunikáció típusainak, jellemzőinek megismerése: személyes, csoportos, nyilvános és tömegkommunikáció

- A kommunikációt kísérő nem nyelvi jelek felismerése

- A digitális kommunikáció műfajainak ismerete és jellemzőik

1. **A nyelvi rendszer, a nyelv szerkezeti jellemzői, a nyelvi elemzés, a magyar és az idegen nyelvek**

- A nyelv mint jelrendszer felépítésének ismerete

- A nyelvi szintek

- A magyar nyelv hangrendszere

- A szavak felépítése, a szóelemek (szótő, képző, jel, rag) azonosítása

- A magyar nyelv szófaji rendszere: alapszófajok, mondatszók és viszonyszók ismerete

- A mondat fogalma, csoportosításának szempontjai

- Egyszerű és összetett mondatok

1. **A szöveg fogalma, típusai; a szövegkohézió, a szövegkompozíció**

- A szöveg fogalma. A szövegösszefüggés, a beszédhelyzet

- A szöveg típusai, a szöveg szerkezete, kifejtettsége, kontextusa

1. **IRODALOM**
2. **Bevezetés az irodalomba** – **művészet, irodalom**

- A művészet fogalma, művészeti ágak.

- Művészet és irodalom. Az irodalom születése, hatása

- Műnemi-műfaji rendszer: Az irodalmi műnemek, fontosabb műfajok és irodalomelméleti fogalmak ismerete

**II. Az irodalom ősi formái**

- Mágia, mítosz, mitológia

- Az ősi magyar hitvilág

- A görög mitológia

- Teremtésmítoszok

1. **A görög irodalom**

- Mondakörök: trójai Homéroszi eposzok: Íliász, Odüsszeia

- A görög líra, időmértékes verselés

- A görög színjátszás és Szophoklész Antigoné című tragédiájának ismerete

1. **A római irodalom**

- Catullus és Vergilius munkássága

- Horatius és Ovidius lírája

**V. A Biblia, mint kulturális kód**

- Ószövetségi történetek

- Újszövetség

- A Tízparancsolat

- Az evangéliumok – Pál apostol

- A Biblia hatása

1. **A középkor irodalma**

- Egyházi irodalom – Halotti beszéd és könyörgés, Ómagyar Mária-siralom

- A középkor lírája

- Lovagi és udvari irodalom

- Dante: Isteni színjáték

- Villon balladaköltészete

1. **A reneszánsz irodalma**

- A reneszánsz megjelenése, elterjedése Európában

- Petrarca munkássága

- Janus Pannonius költészete

- Boccaccio munkássága

- Shakespeare munkássága, szonettjei és drámái – Rómeó és Júlia

- az angol reneszánsz színház kialakulása

Összeállította: a Társadalomtudományi munkaközösség